



REGULAMIN KONKURSU ŁÓSKA 2009

❖ ORGANIZATORZY

- Organizatorem Łódzkich Spotkań Kabaretowych „ŁÓSKA” jest Niezależne Zrzeszenie Studentów Regionu Łódzkiego.
- Organizator powołuje biuro organizacyjne w składzie:
 - Koordynator festiwalu
 - Koordynator artystyczny
 - Koordynator promocji
 - Koordynator biura organizacyjnego
- Biuro organizacyjne zaprasza do JURY konkursu twórców z uznanym dorobkiem satyrycznym. Zadaniem JURY jest ocena programów w finale konkursu i werdykt końcowy.
- Organizatorzy powołują **Selektywną Obróbkę Rekrutów Twórczości** – komisję kwalifikacyjną z udziałem organizatorów, oraz przedstawicieli środowisk twórczych. Zadaniem komisji jest ocena programów eliminujących do udziału w konkursie i wyłonienie uczestników konkursu.

❖ UCZESTNICY

- Łódzkie Spotkania Kabaretowe mają charakter otwarty.
- Podstawą do wzięcia udziału w Łódzkich Spotkaniach Kabaretowych jest przesłanie karty zgłoszenia udziału oraz zapisu programu na płycie DVD lub CD do dnia **24.10.2009r.** na adres:

Niezależne Zrzeszenie Studentów Regionu Łódzkiego
ul. Piotrkowska 46, 90-265 Łódź
ŁÓSKA 2009

- Zakwalifikowane kabarety przyjeżdżają na koszt własny.
- Organizatorzy zapewniają uczestnikom nocleg, wyżywienie (obiad), wstęp na przesłuchania konkursowe i imprezy towarzyszące.

❖ **JURY**

- ŁÓSKI jest powołane przez organizatorów.
- Wybiera spośród siebie przewodniczącego, którego zadaniem jest organizacja pracy JURY oraz sporządzenie protokołu z obrad końcowych.
- Ogląda wszystkie występy Finału Konkursu, bezpośrednio po prezentacjach konkursowych JURY spotyka się z kabaretami na krótkim omówieniu występu.
- Końcowe obrady toczą się przy drzwiach zamkniętych.
- Po zakończeniu obrad i sporządzeniu protokołu przedstawiciel JURY odczytuje uczestnikom werdykt.
- Werdykt JURY, podział nagród oraz decyzja publiczności są ostateczne.

❖ **S** elektywna **O** bróbka **R** ekrutów **T** wórczości

- Komisja konkursu na podstawie otrzymanych zapisów programów dokonuje pierwszego etapu eliminacji i zaprasza wybrane kabarety do prezentacji programu podczas konkursu w dniach 26 – 28.11.2009r.
- SORT – organizatorzy i powołani przedstawiciele środowisk twórczych oceniają programy i na tej podstawie kabarety zostaną zaproszone do udziału w konkursie.
- Do finału konkursu przechodzi 7 kabaretów wskazanych przez SORT.
- Decyzja SORT'u w zakresie kwalifikacji jest ostateczna.

❖ **KONKURS**

- Prezentacje finałowe odbędą się 28.11.2009r. i mają charakter otwarty.
- Program każdej grupy powinien zawierać, co najmniej 3 elementy sztuki estradowej: skecz, animacja publiczności oraz piosenka.
- Montaż (demontaż) scenografii własnej kabaretu nie może trwać dłużej niż 10 minut.
- Występ laureatów, na którym ma miejsce oficjalne odczytanie werdyktu i wręczenie nagród, odbędzie się w trakcie Koncertu Galowego w dniu 28.11.2009r., scenariusz występu Laureatów przygotowują organizatorzy na podstawie werdyktu JURY.

❖ **WARSZTATY**

- Do nieodpłatnego wzięcia udziału w warsztatach sztuk estradowej mają prawo uczestnicy konkursu, którzy wraz z kartą zgłoszenia prześlą wypełnioną deklarację uczestnictwa oraz zainteresowani odbiorcy Łódzkich Spotkań Kabaretowych legitymujący się ŁÓSKĄ – biletem Łopatologa Ówczesnych Symboli Kabaretowo Artystycznych.
- Łopatolog Ówczesnych Symboli Kabaretowo Artystycznych – bilet dla osób zainteresowanych wzięciem udziału w warsztatach sztuki estradowej dostępny w biurze organizacyjnym w dniach 2 – 20.11.2009r., bądź na antenie RADIA ŁÓDŹ drogą konkursową. Liczba biletów ograniczona.
- Warsztaty obejmują 5 elementów sztuki estradowej: skecz, piosenka kabaretowa, animacja publiczności, konferansjerka oraz monolog.

❖ **Ł** atwość **A** bstrakcyjnego **C** zarowania **H** umorem

- Konkurs w formie otwartej sceny kabaretowej adresowany do wszystkich uczestników Łódzkich Spotkań Kabaretowych (grup i publiczności).
- Konkurs ma charakter nieoficjalny i przeprowadzony będzie po galowym zakończeniu festiwalu.
- Do udziału w konkursie może zgłosić się każdy obecny na sali i wyrażający chęć podjęcia próby zainteresowania publiczności swoim *vis comica*. Prezentacje wszystkich uczestników tej części programu nie mogą przekraczać 3 minut. Werdyktu dokonuje publiczność w drodze głosowania. Wygrywa zawodnik z największą ilością głosów.
- Nagrodą w konkursie jest nagły wzrost poczucia wartości własnej, statuetka i nagrody rzeczowe.

❖ **NAGRODY**

- Jury przyznaje nagrody finansowe i rzeczowe.
- Grand Prix za program wybitny/ całokształt twórczości/ działalności satyrycznej.
- Grand Prix , nagrody i wyróżnienia mają charakter honorowy.
- Inne nagrody (publiczności) przygotowane przez organizatora.
- Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany nagród finansowych na rzeczowe o tej samej wartości.

❖ PRAWA AUTORSKIE

- Kabaret oświadcza, że w pełni przysługują mu prawa do programu i jego części będącego przedmiotem prezentacji konkursowych, a w zakresie w jakim osobiście nimi nie dysponuje, oświadcza, iż jest uprawniony do ich przenoszenia zgodnie z warunkami opisanymi w punkcie PRAWA AUTORSKIE na podstawie właściwego pełnomocnictwa udzielonego mu przez autora lub prezentującego artystyczne wykonanie.
- Kabaret przenosi na organizatora wszelkie autorskie prawa majątkowe i prawa pokrewne do nieograniczonego w czasie i przestrzeni korzystania i rozporządzania programem będącym przedmiotem prezentacji konkursowych i gali końcowej. W szczególności kabaret przenosi na organizatora prawa autorskie (prawa pokrewne) wraz z prawem do korzystania z praw zależnych, na cały okres ich trwania na polach eksploatacji określonych w odrębnym oświadczeniu, które Organizator przedstawi kabaretowi przed prezentacjami finałowymi.
- Osoby, które wchodzi w skład kabaretu oświadcza, że wyrażają zgodę na użycie swojego wizerunku oraz imienia i nazwiska w akcjach promocyjnych i informacyjnych.
- Organizator zastrzega sobie wyłączne prawo do dysponowania zarejestrowanym materiałem (foto, audio, video itp.) ze spotkań, w tym sprzedaży praw do emisji w TV.

❖ POSTANOWIENIA KOŃCOWE

- Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie.
- Wszelkie kwestie sporne będą rozstrzygane przez organizatora – NZS RŁ.
- Wysłanie karty zgłoszenia na adres organizatora jest równoznaczne z akceptacją powyższego regulaminu.

**Poplątania w ogóle życzą organizatorzy!
Radości w szczególe, tworzyć, tworzyć, tworzyć!!!**

